

Cronisti in classe 2026

QN LA NAZIONE

CONAD
Persone oltre le cose

REGIONE
TOSCANA



Ministero dell'Istruzione del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana

Autorità Idrica Toscana

Confservizi
CISPTEL TOSCANA

ABI
TOSCANA

CONAI
CONSIGLIO REGIONALE ITALIANO

FASTWEB + Vodafone

CGFS
Centro Giovanile di Formazione Sportiva

CAP
SOCIETÀ COOPERATIVA

estra

CENTRO
PECCI PRATO

L'Odissea, il viaggio verso casa «E' l'amore per la propria terra»

Gli alunni della 5A della primaria "Bruni" porteranno in scena l'opera e i personaggi riadattati. Un lavoro di lettura e riflessione per conoscere l'avventura di Ulisse che non si è mai arreso

PRATO

La classe 5 A della scuola primaria "Antonio Bruni" di Casale ha scelto come tema conduttore dell'ultimo anno scolastico insieme quello del viaggio. Ci siamo ispirati al lungo viaggio di Ulisse per il ritorno alla sua amata Itaca. Dopo aver letto l'Odissea adattata per i ragazzi, abbiamo approfondito alcuni aspetti con riassunti, riflessioni e disegni. L'Odissea è un poema epico che racconta il viaggio di Ulisse, cantata dall'aedo Omero e tramandata oralmente per secoli. Mentre Ulisse cerca di tornare a casa, deve affrontare vari pericoli come: il canto delle sirene, Scilla e Cariddi, l'incontro con la maga Circe e con il ciclope Polifemo. In tutte le varie peripezie e disavventure Ulisse riesce a sopravvivere adoperando non solo la forza fisica, ma principalmente l'astuzia. Mentre leggevamo l'Odissea, stavamo approfondendo la storia degli antichi Greci: abbiamo compreso che Odisseo stava ritornando a casa, dopo aver combattuto nella guerra di Troia, tra Achei e Troiani, e scatenata, secondo il mito, dal rapimento di Elena da parte di Paride. E l'ingegnoso espediente del cavallo di Troia, ideato da lui, che ha permesso ai Greci di espugnare Troia, dopo 10 anni di assedio. E abbiamo potuto riconoscere i dei che abitavano sul monte Olimpo. A fine anno realizzeremo uno spettacolo teatrale ispirato all'Odissea. Quando le maestre ci hanno proposto il progetto eravamo felicissimi ed emozionati. Tutto è iniziato dall'assegnazione



Una rappresentazione dell'Odissea attraverso i disegni dei bambini

dei ruoli e nella nostra rappresentazione ci saranno meno personaggi e luoghi rispetto all'Odissea ma la trama resta fedele. Nella prima scena Penelope parla con suo figlio Telemaco e attendono il ritorno del padre; in seguito sul monte Olimpo si svolge una riunione tra gli dei. Ulisse e i suoi compagni cercano di tornare a casa per mare ma arrivano nella terra dei Loto-fagi. Dopo essere riusciti a ripartire, sbarcano sull'isola dei Ciclopi e incontrano Polifemo. Ulisse, dopo aver ubriacato il gigante e rivelato di chiamarsi "Nessuno", lo acceca con un palo appuntito, riuscendo poi a scappare insieme ai compagni. Odisseo dovrà sfuggire anche al pericoloso canto delle sirene, fa-

endosi legare all'albero maestro della sua nave e tappando le orecchie dei compagni con della cera. Poi ritroviamo Ulisse accanto alla ninfa Calipso in riva al mare sull'isola di Ogigia. Grazie all'aiuto costante della dea Athena, Ulisse riesce finalmente a far ritorno alla sua amata Itaca. Vestito da mendicante, sconfigge i Proci in una gara di tiro con l'arco, indetta da Penelope. Finalmente Ulisse può rivelare adesso la sua identità e riabbracciare sua moglie e suo figlio. In seguito abbiamo iniziato le prove: ogni bambino vestirà abiti diversi in base al suo personaggio. Lo spettacolo sarà al teatro Goti a Iolo: è un'esperienza fantastica ed emozionante!

LA REDAZIONE

Scuola A. Bruni 5A Tutti i protagonisti

Questa pagina è stata realizzata dagli studenti della classe 5 A della scuola primaria "A. Bruni" di Casale dell'istituto comprensivo "Roberto Castellani" di Prato. Studenti-cronisti in classe: Alberto Baroncelli, Manuele Bonaviri, Erika Catarzi, Lin Ai Chen, Virginia Ciolini, Gregorio De Camillis, Diego Elboni, Sveva Fioravanti, Matteo Gentile, Ulysse Halilovic, Mathilda Meoni, Licio Pan, Daniele Radesca, Edoardo Ragusi, Rey Shabanaj, Saad Smain, Nicolas Suchkov e Tommaso Zerbo. Le vignette a corredo della pagina sono state realizzate dagli studenti. Docente-tutor è l'insegnante Roberta Taddeo. La dirigente scolastica dell'istituto comprensivo "Roberto Castellani" è la professoressa Giovanna Nunziata.

L'approfondimento

Il mito di Ulisse e Penelope in teatro e al cinema

L'Odissea ha ispirato opere cinematografiche e teatrali, spaziando dai Kolossal alle riletture più moderne. Gli spettacoli più significativi sono "Ulisse, l'ultima Odissea" diretto da Giuliano Peparini, un musical con quasi 100 artisti sul palco. Ne "L'Odissea di Omero" Sebastiano Lo Monaco interpreta l'Odissea, narrando il faticoso ritorno dell'eroe. Uno spettacolo molto bello è "Il canto di Ulisse" della Compagnia del Sole che unisce musica, versi e prosa.

Inoltre, sono stati realizzati molti film: "Ulisse" del 1954, kolossal italiano diretto da Mario Camerini con Kirk Douglas nel ruolo di Ulisse e Silvana Mangano in quello di Penelope e Circe. "Nostos. Il ritorno" del 1989, film italiano d'autore diretto da Franco Piavoli. "L'Odissea" del 1997: una miniserie televisiva di produzione internazionale con Armand Assante nel ruolo dell'eroe e consigliato da molti fans come una delle versioni più spettacolari e complete.

"Fratello, dove sei?" del 2000, un capolavoro dei fratelli Coen che traspone il mito dell'Odissea nell'America durante la Grande depressione. A luglio uscirà "The Odyssey" diretto da Christopher Nolan. Il cast è composto da Matt Damon nel ruolo di Ulisse, Anne Hathaway in quello di Penelope, poi Tom Holland, Robert Pattinson e Zendaya e Charlize Theron. Il film è stato girato in numerose località reali, tra cui i mari e le coste della Sicilia.



Il monte Olimpo disegnato dagli studenti