

Cronisti in classe 2026

QN LA NAZIONE



REGIONE
TOSCANA



Autorità Idrica Toscana



Confservizi
CISPel TOSCANA



Tutti pazzi per i libri, l'inchiesta Viaggio tra storie e avventure

La nostra esperienza all'evento culturale che promuove la lettura come piacere personale
CLASSE 4 C SCUOLA PRIMARIA LUIGI GORI, BIBBIENA

AREZZO

Ogni anno, da quando abbiamo iniziato la scuola Primaria, abbiamo un appuntamento immancabile con il Festival del Libro per Ragazzi. Dedicata ai ragazzi dai 3 ai 16 anni, la manifestazione si è svolta quest'anno dal 21 febbraio all'8 marzo. Nata come esposizione presso la Biblioteca Comunale di Bibbiena, dal 2018 la gestione è affidata a Katia Albertoni (Mondadori Point - Poppi) ed è attualmente in espansione.

Lei ci ha raccontato, quando l'abbiamo intervistata, il 9 marzo, che presto si è accorta che sarebbe stato importante per i ragazzi incontrare gli autori dei libri che stavano leggendo: infatti un anno aveva proposto l'incontro con lo scrittore L. Ballerini e tanti studenti avevano partecipato con entusiasmo. Nel 2021 inizia la prima edizione del Festival del Libro come lo conosciamo oggi: con la mostra del libro presso il Cifa, tanti eventi dedicati agli incontri con gli scrittori, laboratori, letture per i piccoli della Scuola dell'Infanzia e formazione per gli insegnanti.

Gli eventi coinvolgono varie sedi culturali del Comune: tra questi il Teatro Dovizi, il Museo Archeologico nel Centro storico, il Berretta Rossa a Soci, il Centro sociale, il Centro Creativo del Casentino a Bibbiena Stazione.

Come nasce l'organizzazione? Il primo passo è la scelta del filo con-



Disegno realizzato dagli alunni della 4 C dopo la partecipazione all'evento sui libri

duttore - quest'anno dedicato al tema del coraggio - a cui segue l'attenta selezione degli autori. Katia dedica molta cura a questo passaggio: gli scrittori devono saper stimolare il piacere della lettura trattando temi profondi con un linguaggio rispettoso dell'infanzia. Inoltre va alla fiera del libro di Bologna lì ha modo di conoscere di persona gli autori. Poi stila una programmazione e sentendo le disponibilità degli autori predispone un calendario degli eventi da sottoporre al Comune di Bibbiena ente che finanzia il Festival.

Lo scorso 26 febbraio noi, delle quarte A-B-C della scuola Prima-

ria, alle 8.30 eravamo alla Mostra del libro. Lungo il corridoio e nelle ex-celle del Cifa, i tavoli mettevano in mostra distese di libri dalle copertine accattivanti. Quest'anno erano esposti circa seimila libri divisi per età e genere letterario. Noi abbiamo guardato un po' tutto, anche i libri per i ragazzi più grandi e poi ci siamo concentrati sul libro da comprare. Un ragazzo ha comprato tre libri di Festa, molti quelli di Pera Toons.

È stato bello essere lì, con i nostri compagni, guardare, annusare, ascoltare i libri e decidere magari con qualche consiglio degli amici o della maestra, quale libro comprare.

LA REDAZIONE

Ecco i cronisti in classe della 4 C

Alunni

Jeton Abdi, Larissa Bobirnac, Milana Bulava, Tommaso Cerini, Manuel Thomas D'Alessio, Ernest Dimithe Museba, Emanuele Lachi, Alecsandru Daniel Lazar, Alessandro Marchi, Pietro Marcucci, Filofteia Miron, Matheo Ioan Neagu, Edoardo Righini, Sophia Sandroni, Harkirat Singh

Insegnanti

Tutor: Gemma Vigiani
Docenti: Simonetta Cardinale, Francesca Polchi, Carmen Schiavone, Rita Sandroni, Valentina Giuliattini, Chiara Rivolta, Assunta Pignalosa
Presidente
Alessandra Mucci



Dialogo con Giuseppe Festa dopo la lettura in classe di un suo racconto

Incontro con lo scrittore e il mondo della parola

Anche quest'anno leggiamo integralmente in classe un libro di narrativa e, come l'anno scorso, abbiamo incontrato l'autore: lo scrittore Giuseppe Festa. Egli è stato molto accogliente e ci ha raccontato della sua passione per la natura, nata quando faceva volontariato al Parco Nazionale d'Abruzzo, e di come episodi della sua vita abbiano ispirato i suoi libri. Tra questi, l'incontro con l'orsa Yogha, capace di aprire a zampate un barattolo di Nutella, episodio che gli suggerì di scrivere «Il passaggio dell'or-

so». Anche Lucio, protagonista di «Cento passi per nasce dall'incontro con uno studente non vedente conosciuto al parco. L'autore temeva di usare parole sbagliate, ma il ragazzo inaspettatamente disse: «Ieri ho visto un'aquila e le piume delle ali svolazzavano». Quel verbo, «vedere», pronunciato da chi non vede, fece crollare molti suoi pregiudizi. Un bambino gli ha chiesto quale fosse il suo libro preferito. Ci ha sorpreso dicendo che da piccolo non amava leggere. Alla fine della quinta la

maestra regalò a tutti un piccolo dono: ad un suo compagno di classe regalò una bussola, che a Giuseppe sarebbe piaciuta tanto, a lui, invece, toccò un libro, che pensava di non aprire mai. La maestra lo sfidò dicendogli che era troppo difficile per lui. Iniziò a leggerlo e ne rimase conquistato: era «Il Signore degli Anelli». A metà incontro ci ha cantato, accompagnandosi con la chitarra, una canzone da lui scritta sui pensieri dell'orso. Incontrare dal vivo uno scrittore è sempre un'esperienza emozionante.



Disegno realizzato dagli alunni della 4 C