

# Cronisti in classe 2024

QN LA NAZIONE

## La scuola si apre alla creatività Nelle mani è custodito un segreto

Il progetto con l'artista Sara Lovari: se ascolto dimentico, se vedo ricordo, se faccio imparo  
**CLASSE V SCUOLA ELEMENTARE CESARE ZACCHI, SAN PIERO IN FRASSINO**

**Fin** dall'inizio dei tempi, le mani sono state uno strumento fondamentale, usato nella vita quotidiana. Con le mani, l'umanità è riuscita a costruire, ma, a volte, anche a distruggere intere civiltà.

Ancora oggi, le nostre mani servono per comunicare sostituendo le parole e ci aiutano ad esprimere sentimenti ed emozioni. Un abbraccio può farti sentire più protetto di un'armatura forgiata da Efesto. Dal primo giorno di vita le mani scoprono, conoscono, manipolano quello che ci circonda e con l'esercizio tali abilità migliorano. Le mani lavorano, giocano, volteggiano e creano come abbiamo imparato dall'artista casentinese, Sara Lovari.

**Sara perché ti piace creare con le mani, cosa rappresentano?**

«Mi piace creare cose semplici della vita di tutti i giorni, perchè ci accompagnano nelle nostre avventure, ma noi li diamo per scontati. Rendo loro il giusto valore! Una scarpa, un ombrello, una camicia... le mie mani sono il mezzo per raccogliere gli oggetti e unirli per raccontare storie, che siano il presente o un ricordo. Ci vuole amore e rispetto per ogni singola cosa, sia essa nuova o rotta ci aiuta a scrivere un bellissimo racconto».

**Da dove nasce la tua passione?**

«Nasce da sola, è dentro di noi, basta ascoltare quella vocina che ci guida verso i nostri sogni e tutto sarà più semplice. Anche nei mo-



Le foto sono state realizzate dagli alunni della V durante il lavoro con l'artista

menti di difficoltà, se fai quello che ami, troverai il modo per affrontare tutto».

**Cosa provi quando crei?**

«Parto sempre da un'idea, immagino la cosa da fare e la vedo già finita. Dopo però va creata ed allora entra un meccanismo diverso: l'emozione di vedere quell'idea che si realizza; in ultimo subentra felicità e soddisfazione».

**A cosa ti sei ispirata nella scelta dei contenuti del progetto?**

«Il nostro progetto racchiude la musica, il riciclo ed il cammino, tutte cose che si fondono grazie al colore e ai materiali. Il pianoforte perchè tra tutti i cari amici che ho,

c'è Barbara che restaura FortePiano ed allora... perchè non fare una tastiera! Le scarpe, invece, sono un mio simbolo di cammino e di vita».

**Ti è piaciuto lavorare con noi?**

«Mi sono molto divertita e appassionata perchè avete realizzato, con forte entusiasmo e in poche ore, delle opere bellissime, ricche di significato. Ognuno ha descritto le proprie caratteristiche attraverso materiali e colori. Questa è la massima espressione della creatività!».

Concludendo l'articolo, usiamo le nostre mani per costruire e non per demolire: No alla violenza!

### LA REDAZIONE

#### Ecco i cronisti in classe della V

##### Studenti

Nora Baldini  
Matilde Bendoni  
Leonardo Bigiarini  
Sofia Bigiarini  
Beatrice Brami  
Gaia Certini  
Federico Dei  
Marco Fabbri  
Sofia Fani  
Alessio Manni  
Maria Concetta Monteleone  
Lorenzo Opisso  
Umberto Piantodosi  
Lucrezia Righi  
Leonardo Romualdi  
Giada Scialpi  
Valentina Vajente  
Mia Valentini

##### Insegnanti:

Marcella Acuti  
Francesca Giustini

##### Presidente:

Michelangelo Guarnieri



Un particolare del lavoro condiviso

**L'esperimento ha permesso di approfondire il concetto di riciclo: alunni artisti per un giorno**

## Come ridare vita a materiali che non si usano più

**Abbiamo** lavorato con Sara Lovari, bravissima artista casentinese. Abbiamo utilizzato tutti materiali di riciclo perchè, come dice lei, non dobbiamo usare quelli nuovi se il mondo è pieno di cose dimenticate che ci possono raccontare tante storie meravigliose e possono tornare a vivere in un'altra forma, come per magia. Ci siamo allora trasformati in tanti artisti-maghetti e abbiamo creato con il cartone i tasti del nostro magico pianoforte che ora è un bellissimo mu-

rales nella nostra scuola. Sara ci ha portato stoffe, bottoni, nastri, perline, francobolli e pirottini. Avevamo carte con rifiniture di polvere d'oro, orsetti, orologi, carte geografiche, francobolli e insieme abbiamo realizzato barchette e aeroplanini poi incollati sopra i tasti. C'era tanta allegria in classe ed è stato bellissimo lavorare tutti insieme. Ci siamo divertiti a ritagliare e attaccare la carta, creare disegni coi bottoni come cuori e smile, disegnare nei tasti la bandiera italiana e lo stemma della Fioren-

tina. Sui tasti ognuno ha scritto la frase che più gli stava a cuore. Eccone alcune: «I soldi non contano nella vita», «L'amore è tutto ciò che conta», «La vita è bella non la sprecate».

**Creare** con Sara è stata un'esperienza unica perchè ci ha insegnato che si può fare arte in modo semplice, con materiali di recupero e alla portata di tutti. Oltre a Sara, vogliamo ringraziare le aziende che sempre ci sostengono e ci regalano stoffe, carte, cartoni e materiali per i nostri progetti.



REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

